

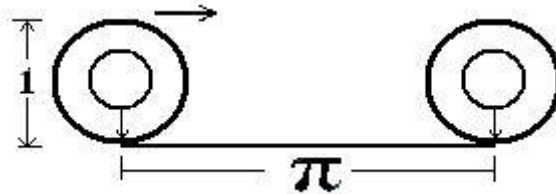
Konu: **Bilim**

Yazı: **47**

Mısır Ehamının Şifreleri

Doç. Dr. Haluk Berkmen

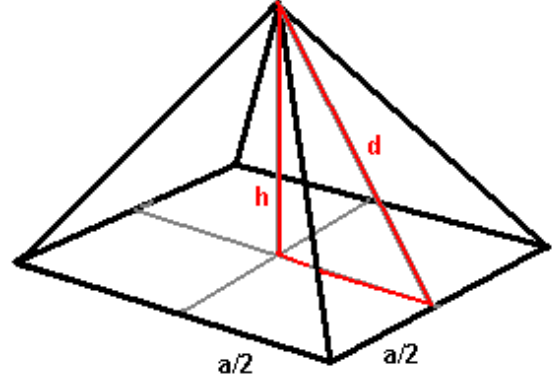
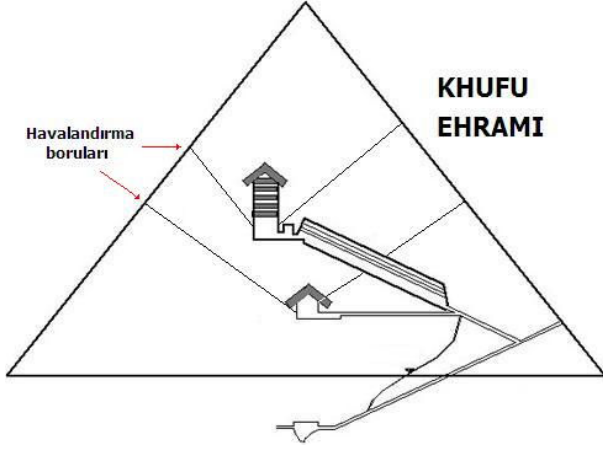
π (Pi) sayısı çok eski dönemlerden beri bilinmektedir. Bir dairenin çevre uzunluğunu çapına bölersek pi sayısını elde ederiz. Bu sayıyı yaklaşık olarak elde etmek istersek çapı 1 birim olan bir otomobil lastiğinin kenarını işaretleyip düz bir çizgi boyunca bir tur attırdığımızda, şekildeki gibi, düz çizgideki iki nokta arası yaklaşık 3,14159 birim uzunluğunda olur. "Yaklaşık" diyorum, çünkü pi sayısı **irrasyonel** bir sayıdır ve virgülden sonraki basamaklar sonsuza kadar uzar gider. Hızlı bilgisayarlar sayesinde pi sayısını 1997 yılında 51.500.000.000 (Ellibir buçuk milyar) basamağı hesaplanmış ve kendini tekrar eden tek bir sayı dizisine rastlanmamıştır. Pi sayısının **sayılamaz sonsuzluk** olduğundan **19** sayılı **Sonsuzluk Türleri** başlıklı yazımda söz ettim.



π sayısının özel bir çekiciliği olsa gerek. Zira π , kadim Mısır kültürünün inşa ettiği **Khufu** (Keops) ehamında (piramidinde) şifrelenmiştir. Altındaki çizimde görüldüğü gibi, Khufu ehamının yüksekliği $h = 146.5$ metre, kenar uzunluğu $a = 230.4$ metre, taban çevresi / ehamın yüksekliği $= 4a / h = 2 \pi = 6.28...$ elde edilir.

Ayrıca bu ehamda kullanılan mermer blokların toplam ağırlığı $M = 5,900,000$ Ton ve blokların toplam sayısı 2,300,000 adettir. Ehamın kaç yılda yapıldığı bilinmiyor. Ama bir mezar olmadığı kesin. Zira içinde ne bir yazı ne bir resim bulundu. Khufu ehamı denmesinin nedeni de firavunun sadece yaklaşık 10 cm. boyunda küçük bir heykelinin üst odada bulunışundan dolayıdır. Böylesine muhteşem bir eser yaptıran firavunun kendi ehamına küçücük bir heykel bırakması akla yakın gelmiyor. Altta solda Khufu ehamının kesitini ve sağda geometrik çizimini görüyoruz.

Kare ehamın taban uzunluğu olan a değerinin yarısını yan kenarını ortalayan d uzunluğuna bölersek Altın oran sayısının ilk üç basamağını buluyoruz [Bkz. **17** sayılı **Altın Oran** başlıklı yazıdaki $x(2)$]. Öyle anlaşılıyor ki bu ehamda hem π sayısı hem de Altın oranın 0.618 olan bir kök değeri şifrelenmiş olarak bulunuyor.



$$d = \sqrt{h^2 + (a/2)^2} \quad \frac{a/2}{d} = 0.618..$$

Üstte görüldüğü gibi ehamda üç adet oda bulunuyor. En üstte **Kral odası**, onun alttakine **Kraliçe odası** ve en alttakine de **Yeraltı odası** denmektedir. Oysaki bu odalarda ne kral ne de kraliçe mumyası bulunmuştur. İsimlendirmeler tümüyle batılı mantığına uygun olarak, kralın en üst odada bulunması gerektiği varsayımına dayanmaktadır. Odalarda havalandırma borularının bulunuşu bu iki odanın birer ayin veya uyumlama (inisyasyon) odaları oldukları görüşünü kuvvetlendiriyor. Bir diğer görüşe göre bu havalandırma borularından gökteki **Siriüs** takımyıldızlarının bulunduğu bölge gözlemekte idi. Ama gözlem yapmak için bir eham inşa etmenin hiçbir tutar tarafı yok. Gözlem pekâlâ herhangi bir dış noktadan yapılabilirdi. Ayrıca gözlem yapmak için iki ayrı odaya neden gerek duyulsun? Üstelik kadim Mısır uzmanları yeraltı odası hakkında hiçbir bilgi vermiyorlar ve yorum da yapmıyorlar. Üstteki Kral odası denen odanın tabanı 55 m^2 ve yüksekliği 5.8 m'dir. Bu kadar geniş bir oda, birçok insanın birlikte ayin yapmaları için tasarlanmış olabilir. Odaya doğru yükselen basamaklı çıkış dehlizi (galeri) başlangıçta 2 metre ve ileri ucunda 1 metre enindedir. Yüksekliği ise 8,6 m ve uzunluğu 47,8 m dir. Yer altı odasına inen iniş dehlizinin eni 1,2 m, yüksekliği 1 metredir.

Khufu ehamı içerdiği şifrelerle, yapısındaki güçlükler ve inanılmaz mimarisiyle, bugün bile çözülmemiş olan pek çok sır içermektedir. Altta solda çıkış galerisi ve sağda iniş dehlizi görülmüyor.

